

## **Inventaire du dépôt de documents relatifs à Lucien Laudy et aux familles apparentées Liefmans et Baruch**

**Dépôt de monsieur Pierre Baruch le 22 février 2011 et destiné à la Société belge d'études napoléoniennes.  
Inventaire réalisé par Claude Van Hoorebeek entre le 24 et le 27 février 2011 (41 pages)**


Enveloppe n° 1 Couple Charles De Villegas-Eléonore Liefmans – 16 pièces	pages 2,3 et 4
Enveloppe n° 2 Documents personnels de Lucien Laudy et d'Eléonore Liefmans – Lettres du major Fikenscher – 53 pièces	pages 5 à 15
Enveloppe n° 3 Thécla Laudy, épouse de Jacques Baruch, sœur de Lucien Laudy – 3 pièces	pages 16 et 17
Enveloppe n° 4 Lettres et cartes postales : correspondance de Lucien Laudy à « Mon cher Jacques » - 22 pièces	pages 18 à 21
Enveloppe n° 5 Divers + une enveloppe avec des cartes de visite et des enveloppes Caillou – 16 pièces	pages 22 et 23
Enveloppe n° 6 Manuscrit La Guillotine en Belgique – Idem le Bourreau d'Anvers – Clips et coupure de presse – Presse Les Lendemain de Waterloo – Manuscrit les Mystères de Naples – Manuscrit « Par une pluvieuse soirée... » - Article Louis Quievreux – 5 photos Grenadiers de la Vieille garde (Madeleine, Jumet) – 34 références (+/- 45 pièces)	pages 24 à 27
Enveloppe n° 7 Décès de Lucien Laudy – Divers et clips et coupures de presse – Photos de l'enterrement – 25 pièces	pages 28 à 30
Enveloppe n° 8 Varia – Photos Laudy – Une photo Théo Fleischman – 10 pièces	pages 29 à 32
Enveloppe n° 9 Dessins, croquis, esquisses – 20 pièces	pages 33 et 34
 Annexes	
Notes généalogiques famille Laudy/Baruch	pages 35 et 36
Trois aquarelles de la butte par Lucien Laudy	page 37
Photo de l'enterrement de Lucien Laudy	page 38
Photos de l'album de famille de Lucien Laudy	pages 39 et 40
Photo de la tombe de Lucien Laudy	(page 41.



	Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
		<b>Couple Charles De Villegas - Eléonore Liefmans et famille De Villegas et Liefmans apparentées</b>	<b>Enveloppe n° 1</b>		
1	29 décembre 1858	Carnet de mariage délivré par la Ville de Bruxelles - Hippolyte Félicien Liefmans et Hortense Lamury	Annotations manuscrites sur la 1ère page à propos des décès. La page intérieure "Enfants de ce mariage" en mentionne deux : Léonie, le 6 juillet 1859 et Eléonore, le 7 octobre 1862,	Deux feuillets intérieurs sous une couverture verte cousue de fil blanc. Il n'y a pas de citation du code civil.	
2	7 octobre 1865	Reçu de Monsieur De Villegas pour l'achat d'un service à café délivré par A. Bourdon De Bruyne, Joaillier et Orfèvre, à Gand	Une cafetière (320 F), un sucrier (225 F) et un pot à lait (130 F) + 25 F (?) Total 650 F	Feuillelet pré imprimé déchiré aux plis	
3	11 juin 1887	Contrat de mariage entre Charles Jean Eugène de Villegas, juge de paix à Hoorebeek Ste Marie, et Eléonore Josèphe Pauline Liefmans - Etude de Me Jules Lesseliers, notaire à Nazareth	Ils adoptent le régime de la communauté légale.		

4	25 juin 1887	Carnet de mariage délivré par la Ville de Bruxelles - Charles de Villegas - Eléonore Liefmans	Annotation manuscrite sur la 1ère page à propos du décès de Charles : Molenbeek St Jean, 26 avril 1903. Il est né à Roborts le 29 avril 1831, fils de Charles Ferdinand De Villegas et de Marie Charlotte Liefmans, décédée. Elle, Eléonore, est née à Molenbeek St Jean le 24 septembre 1862, fille de Hypolite Félicien Liefmans et de Hortense Antoinette Françoise Lamury	10 pages intérieures sous fil de lin, avec textes administratifs et juridiques des pages 4 à 10	
5	25 juin 1887	Chanson de banquet de mariage	<i>Hymen ! Hymen ! Strophes dédiées à mon amis Charles de Villegas à l'occasion de son mariage, etc.</i> par G. Antheunis	Carton rigide 24 x 19 - recto seul	
6	25 juin 1887	Chanson de banquet de mariage	<i>Bruiloftslied</i> idem précédent avec une chanson en flamand	Carton rigide 24 x 19 - recto seul	
7	25 juin 1887	Charles et Eléonore 25 juin 1887 Menu	Au verso : Papa	Cartonnette imprimée 7,5 x 10,5	
8	25 juin 1887	Charles et Eléonore 25 juin 1887 Menu	Charles	Cartonnette imprimée 7,5 x 10,6	
9	25 juin 1887	Description du menu		Cartonnette imprimée 7,5 x 10,6	
10	5 septembre 1894	Testament de monsieur Hippolyte Félicien Liefmans, décédé à Molenbeek St Jean le 18 avril 1899 - Etude de Me De Roeck, notaire à Bruxelles	Il est commissaire maritime, capitaine du port de Bruxelles, domicilié Quai du Commerce, n° 17. Il lègue tous ses biens à son épouse Hortense Antoinette Françoise Lamury.		
11	20 décembre 1894	Acte de vente d'un terrain Bd Léopold II par Mr Victor Van Hoegarden, Gouverneur de la Banque nationale, et Mr Léon Biebuyck, directeur faisant fonction de secrétaire de la dite Banque à Charles de Villegas - Etude de Me Charles Paul Marie Van Halteren, notaire à Bruxelles.	Charles de Villegas est juge de paix, demeurant à Hoorebeke Sainte Marie. Le terrain fait 11m69 de façade et 484 m² 90 dém². Le prix est de 15,792 F et 40 cts.	En annexe, inscription puis radiation d'hypothèque par le conservateur des hypothèques du 15 mars 1895	


12	26 avril 1903	Décès de Charles de Villegas	Souvenir mortuaire	8 x 12 - Recto en couleur avec Christ sur la croix entouré de Marie et de Jean. Prière au verso.	Deux exemplaires
13	22 septembre 1905	Testament de Madame veuve Hippolyte Liefmans née Hortense Antoinette Françoise Lamury - Etude de Me De Roeck, notaire à Bruxelles	Elle est domiciliée au 130Bd Léopold II, à Bruxelles.		
14	21 avril 1915	Etude de Me E. Coppyn, notaire, rue du Grand Cerf 38A, à Bruxelles	Madame Vve Verhaegen reconnaît avoir reçu des meubles meublant hérités de madame Veuve Liefmans-Lamury.	Simple feuillet manuscrit, la date et la mention de l'étude apparaissant sous forme de cachets rouges	
15	7 septembre 1800	Devis pour la construction d'une maison Bd Léopold II, à Bruxelles à côté du n° 230	Je soussigné A Maertens... une maison pour monsieur H.F Liefmans	Feuillet quadrillé 21 x 13,5 manuscrit recto verso	
<b>Au total, 16 pièces</b>					

	Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
	<b>Documents personnels de Lucien Laudy et de son couple avec Eléonore Liefmans</b>	<b>Enveloppe n° 2</b>			
1	s.d.	Carte de fête des pères	Mon cher Papa...	Feuillet 14 x 28 ouvert, plié en deux, bords dentelés. Motif floral en repoussé rehaussé en or, vignette "Souvenir" de forme ovale avec relief collée dans un médaillon.	
2	s.d.	Vœux de fête des mères	Bien chère Mère	Feuillet A4 ligné, en tête "Antoine Laudy 23, rue de Mexico, Bruxelles", avec une vignette en couleur et en relief représentant une rose collée sous cette adresse	
3	s.d. Alseberg, le 8 novembre	Lettre sur papier quadrillé	Le petit Lucien demande à ses parents une nouvelle balle (en cuir) avec des lacets, la sienne s'étant déchirée.	En tête avec le monogramme (NB) de "Pensionnat -St Victor Frère; de Miséricorde Alseberg"	

4	26 août 1891	Attestation de la Préfecture de police de la Ville de Paris.	Jean Antoine Laudy, fils de feu Jean et de feu Carvers, né le 29 octobre 1856 à Sittard, nationalité hollandaise. Dernier domicile connu : Schaerbeek (Bruxelles). Profession : éditeur de musique. Marié à Haven Marie Claire née le 8 octobre 1860. Enfants mineurs : Jean Hubert Lucien, né à Paris le 6 mai 1885 et Elisa Thécla, née à Paris le 14 juin 1891. Les pièces justificatives fournies sont le certificat de milice, le livret de famille et le certificat de domicile. Ils habitent 74 rue de Rennes, à Paris. En haut, à droite : Nouveau domicile : 16 septembre 1891 : 36 rue Washington, Paris.		
5	Paris, 3 septembre 1891	Certificat de vaccination	Lucien, 6 ans, demeurant à Paris, rue de Rennes 74, a été vacciné le 27 août 1891 et il s'est présenté le huitième jour avec trois boutons sur le bras droit et trois boutons sur le bras gauche	Document pré imprimé complété à la main	
6	Paris, 14 août 1893	Fêtes de Marie ? Des mères ?	Mère chérie, A l' occasion de ta fête...	Feuillet 33 x 18 - bords découpés et dentelés - La partie supérieure est ornée d'une guirlande florale imprimée en couleur. Le pli central supérieur a été repéré avec du papier collant transparent qui s'est détaché.	
7	14 septembre 1893	Préfecture de police - Extrait du registre d'immatriculation délivré à Laudy Jean Antoine, né le 29 décembre 1856 à Sittard (Pays-Bas), de nationalité Hollandaise, fils de Jean et de Hubertine Elisabeth Carvers, marié à Claire Haven, 33 ans, hollandaise. Enfants : Jean Hubert Lucien,	Ils sont domiciliés à Paris rue Washington 36, et y sont arrivés en 1882 "pour y exercer la profession de éditeur de musique ». Une mention presque invisible sous le cachet de gauche (2ème) signale, à la date du 5 avril 1895 : Nouveau domicile : 5 rue Laugier (Note Cvh : c'est dans le XVIIe).	Formulaire administratif. Le pli horizontal du verso a été renforcé avec du papier adhésif de couleur blanche. Feuillet 22 du registre 616, 1	


		né à Paris le 6 mai 1885 et Elisa Thécla, idem, le 14 juin 1891.			ère
8	19 juillet 1913	Diplôme des "Amis de Waterloo" décerné à Lucien Laudy en qualité de secrétaire général pour la Belgique. Signé par « Le Président Hector Fleischmann » et « Le secrétaire Pierre Bart » <sup>1</sup>	Il l'est à la date du 22 septembre 1912 (note de Cvh : c'est la date de la pose de la première pierre de la colonne Victor Hugo !)		division, 4e bureau. 25,3 x 19,6 imprimé en bleu et complété à la main
9	28 mai 1913	Acte de choix de nationalité belge - Le Gouverneur de la Province du Brabant (Emile de Beco).	Né à Paris le 5 mai 1885 d'un père d'origine Limbourgeoise (partie cédée), Laudy remet un certificat qui atteste qu'il est inscrit à Vieux Genappe venant de Molenbeek St Jean à la date du 4 novembre 1912 et qu'il entend jouir du bénéfice de la loi du 1er juin 1911 concernant les descendant des Limbourgeois et Luxembourgeois qui y ont perdu la nationalité belge des suites du Traité du 19 avril 1839 (Note :		Beau papier filigrané (21 x 29,7) avec sceau rouge et cachet "Enregistré...".

<sup>1</sup> Note de Cvh : Qui est Pierre Bart ? Il est co-auteur, avec Fleischmann, de « *Lettres d'amour inédites de Talma à Pauline Bonaparte. Avec un portrait de Talma par David* », Paris, Eugène Fasquelle, 1911 » et outre quelques articles sur Sainte-Beuve, d'un article *Origine et variations d'une légende sur Robespierre* publié par la Revue des curiosités révolutionnaires (Librairie Maynier et Brimeur, 1912), dont Fleischmann est le directeur, Pierre Bart en étant le secrétaire de rédaction..

			Traité des XXIV articles).		
10	4 août 1914	Convocation de la "Garde civique non active" et dessin en couleur	Le Lieut <sup>t</sup> Heraly Jean Baptiste le convoque chez lui, à la Ferme du Cailloux (sic), "pour un service de patrouille de sécurité ». Dans le bas (même format, et sans date) est colée une carte avec un dessin en couleur signé J Laudy représentant une main tenant un pistolet et enlacée d'un chapelet avec le texte imprimé : « Les arguments de Mr G. Vanham, commissaire d'arrondissement Nivelles candidat catholique »	Document administratif pré imprimé (33,5 x 21)	
11	18 avril 1914	Attestation de domicile délivrée par la Commune de Vieux Genappe à De Villegas Liefmans Eléonore née à Saint Josse-ten-Noode le 24 septembre 1862	Signé par le bourgmestre Léopold Gossiaux qui atteste qu'elle est Belge, domiciliée à Vieux Genappe et qu'elle peut circuler librement en Belgique. Elle porte le n° 787?	Cartonnette bleue 8 x 14, avec une photo et un cachet 	Le lieu de naissance est différent : St Josse au lieu de Molenbeek. La photo est découpée dans un tirage qui la représente en train de lire dans un fauteuil, devant la cheminée, portant le n° Laudy0009, datée de 1906, transmise à JJ Pattyn par Mr Baruch en février 2011
12	22 janvier 1915	Attestation de nationalité et de domiciliation et dessin en couleur	Le bourgmestre de Vieux Genappe, Léopold Gossiaux, atteste que Lucien Laudy, né à Paris le 5 mai 1885, est domicilié Vieux Genappe et de nationalité belge. Sa photo (col raide, moustache...) y est collée.	Feuille de papier A4 sur laquelle sont collés les dits documents (par leur partie supérieure); tous deux au	



				format 10 x 14,	
13	25 février 1915	Passierschein (laissez-passer)	Kleinbahn (tramway vicinal)		
14	15 août 1915	Identitätsnachweis	Certificat d'identité. Lucien Laudy y est mentionné comme étant né le 5 mai 1885 (sans lieu) et il mesure 1 m 85. Il est "publiciste". Une photo le montre, cigarette à la main, sur un fond de verdure, moustache, col raide, gilet, etc.	Carton souple 20,2 x 14,7; pré imprimé en allemand, néerlandais et français. Le verso "Zu beachten" est également imprimé en trois langues.	
15	29 novembre 1915	Personnal-Ausweis n° 3	Certificat d'identité. Lucien Laudy est "Néerlandais" de nationalité et il est, en outre, indiqué qu'il est inscrit à la commune de Vieux Genappe depuis le 21 mai 1906.	Carton souple 20,2 x 14,7; pré imprimé en allemand, néerlandais et français. Le verso "Zu beachten" est également imprimé en trois langues.	
16	27 septembre 1918	Reiseschein	Titre de voyage délivré le 27 septembre 1918 et valable jusqu'au 27 octobre, entre Vieux Genappe et Bruxelles.	Feuillet de papier bleu très léger, 15 x 15, pré imprimé et complété au crayon.	
17	5 mai 1921	Carte de membre "Délégué pour la Belgique" du Comité du Centenaire de la mort de Napoléon 1er		14 x 9	
18	25 août 1921	Contrat de mariage de Lucien Laudy et Eléonore Liefmans établi par Me E. Coppyn, notaire, rue du Grand Cerf 10a, Bruxelles (Expédition)	Ils adoptent le régime de la séparation des biens. L'article second prévoit la donation mutuelle au survivant, avec usufruit sur les biens meubles et immeubles au survivant, y compris l'usufruit de la part réservée aux ascendants.	Deux feuillets soit 4 pages dont 2 dactylographiées sous couverture Kraft avec cordelette.	C'est la même adresse que celle du notaire Verté qui a enregistré le testament d'Éléonore Liefmans en 1932

19	17 septembre 1921	Carnet de mariage délivré par la commune de Vieux Genappe au couple Laudy-Liefmans.	Laudy, Jean Hubert Lucien né à Paris le 6 mai 1885, fils légitime de Laudy Jean Antoine et de Haven Marie Claire Liefmans Eléonore Joséphe Pauline, née à Molenbeek Saint Jean le 24 septembre 1862, fille légitime de Liefmans Hyppolite Félicien et de Lamury Hortense Antoinette 	19,5 x 12,5 sous couverture noire avec lion doré.	
20	13 mai 1927	Ville de Paris - Mairie du 17e arrondissement - Confirmation d'acte de naissance		Feuillet pré imprimé.de 21 x 13,5,	
21	14 novembre 1932	Copie d'acte notarié - Maître Paul Verté, de Bruxelles notaire, rue du Grand Cerf 10a, Bruxelles (copie)	Testament d'Eléonore Liefmans, veuve de monsieur Charles de Villegas, épouse de Lucien Laudy. Ce dernier hérite d'une maison rue le Titien, à Bruxelles, Le Caillou doit devenir "un asile pour enfants débiles âgés d'un mois à deux ans" gérés par les Sœurs des Sacrés Cœurs à Virginal Samme. Parmi les personnes citées : Joséphine Gils, fille de ma sœur - Jacques Baruch, mon neveu - mon cousin Léon Liefmans, demeurant à La Hulpe	Deux feuillets dactylographiés reliés par une cordelette jaune et noir à une couverture kraft laquelle porte une annotation au crayon rouge : Annulé"	C'est la même adresse que celle du notaire Coppyn qui a enregistré le contrat de mariage en 1921
22	13 avril 1934	Lettre du Consulat de France à Bruxelles à Lucien Laudy	Pour instruire la demande de distinction honorifique française, il est demandé à Lucien Laudy un certain nombre de documents administratifs.	Feuillet dactylographié.	
23	27 avril 1934	Lettre du Consulat de France à Bruxelles à Lucien Laudy	Renvoi de ces documents.	Feuillet dactylographié.	

24	3 août 1934	Lettre du Ministre de l'Agriculture de la République Française à Lucien Laudy l'avisant qu'il est nommé Chevalier du Mérite Agricole		A4 pré imprimé.	
25	3 août 1934	Lettre du Ministre de l'Agriculture de la République Française avisant que Lucien Laudy l'avisant est nommé Chevalier du Mérite Agricole	Variante de la précédente, quasi identique, adressée à Monsieur Sanglé Ferrière	A4 pré imprimé.	
26	3 janvier 1935	Lettre du Ministère des Affaires Etrangères et du Commerce extérieur (Bruxelles)	L'Ambassade de France a fait parvenir à ce Ministère l'avis de nomination à cette distinction et le transmet sous ce pli.	Feuillet dactylographié.	
27	Novembre 1940	Remerciements suite au décès de madame Laudy		Carton bordé de noir 11,5 x 8	
28	13 novembre 1940	Faire-part de décès de madame Lucien Laudy née Eléonore Liefmans (deux exemplaires)		Imprimerie Grotard	
29	14 novembre 1940	Carte postale pré imprimée adressée ç Madame Baruch, 15 Grande Rue au Bois Bruxelles - Express	Ma chère Thécla, Mano <sup>2</sup> est décédée cette nuit à 11 heures. Venez aussitôt que possible. Elle n'a pas souffert...		Mano : Eléonore Liefmans
30	23 décembre 1942	Lettre à "Mon cher ami"	Il s'agit très certainement de Georges de Froidcourt avec lequel Laudy a entretenu une longue correspondance par ailleurs conservée au Musée du Caillou (entre 1934 et 1947) ??? A vérifier. Note de Cvh : voir aussi <a href="http://fr.wikipedia.org/wiki/Georges_de_Froidcourt">http://fr.wikipedia.org/wiki/Georges_de_Froidcourt</a>	Dactylographiée recto verso	
31	5 mars 1943	Lettre à "Chère vieille chose"	Idem.	Dactylographiée recto verso	

<sup>2</sup> Surnom hypocoristique d'Eléonore Liefmans.


32	1946	Carte de presse : Service de la Presse - Presse Diplomatique 1946 - La Revue des Ambassades - Paris (Texte du recto)	Au verso, la photo de Laudy. Cachet et signature.	Cartonette rouge aux coins coupés (11 x 7,3)	
33	15 avril 1948	Note du Dr L. Bezy Radiologie adressée au "Cher confrère Frix".	Examen radiologique du pharynx-œsophage de Monsieur Laudy. En conclusion : " Je ne remarque aucune ombre anormale qui puisse être interprétée comme une tumeur. A noter : arthrite chronique cervicale marquée".	Feuillet recto verso 13,5 x 18	
34	19 avril 1948	Note du Docteur Frix, Chef de service à l'Hôpital de Schaerbeek (Nez-Gorge-Oreilles) à "Mon cher Lefébure"	Il est question de spasmes de l'œsophage. Note manuscrite sur feuillet à en tête. Texte dactylographié sur feuillet à en tête.	Feuillet recto seul 14 x 21,	
35	Juillet 1948 (date estimée, voir ligne 18 de la 1ère page)	Instructions manuscrites de Lucien Laudy concernant ses affaires	"Dans le tiroir de droite de mon bureau qui se trouve dans ma chambre...", Il donne les comptes des loyers dus pour ses trois maisons : Bd Léopold II, rue le Titien (20,000 F/an) et rue de Mexico (22,400 F/an). Des articles parus doivent encore être payés. "Parmi mes manuscrits, n'ont pas parus : Histoire : L'affaire Louis XVII - Charles de Loupaigne - Romans : Le secret de Carisbrooke - Le réveil de l'Aigle". Déclaration d'impôt sur le revenu pour 1947 : 1° Le Titien 13,000 2° Mexico 15,700 3° Bd Léopold II 22,500 - 51,200. En tout, 4 pages manuscrites,	Double page (22 x 28 fermé, 44 x 28 ouvert).	Pour rappel, Laudy est décédé le 20 octobre 1948.
36	1er octobre 1947	Diplôme de "l'Ordre Kabbalistique de la Rose Croix Rénové en 1888 par le Marquis Stanislas de Guaita" qui confère à Lucien Laudy les "Titre et Distinction d'Honneur de Compagnon d'Honneur".	Au nom du Maître céleste des trois Mondes, Imperator de l'Ordre : L'Invisible Collège des Maîtres de l'éclat de la Lumière et de la Parole, dans le très ancien Ordre des Illuminés et vrais Rose Croix, etc.	A4 horizontal imprimé, avec un cachet rouge et trois signatures.	Deux exemplaires

37	20 octobre 1948	Faire-part de décès de Lucien Laudy		Imprimerie Grotard	Deux exemplaires
<b>Au total, 39 pièces</b>					
		<b>Dossier Fritz Fikenscher - Major et Commandant de l'arrondissement de Nivelles de juin 1940 à août 1943</b>			
38	s.d.	Lettre du Major à Lucien Laudy	Monsieur, Je voulais vous rendre visite et vous soumettre une requête. Je devrais ensuite guider ces messieurs de l'Oberfeldkommandantur (?) sur le champ de bataille. J'ai bien étudié les événements de la bataille, mais j'avais à cette fin à disposition le guide qui est en vente au musée de Waterloo. Je suppose que vous avez encore à disposition un autre écrit sur le déroulement de la bataille, ainsi que peut-être un plan avec la disposition des troupes. Je prendrai encore rendez-vous avec vous au cours de la semaine prochaine, mais je ne peux malheureusement pas encore dire quel jour. Puis-je vous demander de déjà me dire ce que vous possédez de ce que je souhaite, afin que je puisse y jeter un coup d'œil, au cas où je ne trouverais rien personnellement. Fikensher Major, district de Nivelles <sup>3</sup> s	Feuillet manuscrit.	
39	s.d.	Enveloppe vide.	Adressée à "An Herrn Lucien Laudy Vieux Genappe La Caillou"	De couleur bleue.	

<sup>3</sup> Traduction de Dominique Timmermans (le 25 février 2011) : un grand merci !

40	8 septembre 1940	Lettre du Major à Lucien Laudy	Le "Hauptmann u. Ortskommandant Fikenscher" accepte l'invitation de Lucien Laudy à visiter son musée et viendra aujourd'hui, dimanche, à 18 h.	Simple demi feuillet dactylographié.	
41	28 mai 1942	Lettre du Major à Lucien Laudy	Le Major doit faire visiter le champ de bataille à des personnalités et voudrait se rafraîchir la mémoire. Il demande deux livres en prêt (Waterloo, de Bleibtren et Waterloo, de Victor Hugo) ainsi qu'une brochure en allemand sur la Belle-Alliance. Il fera prendre ces livres et prépare un reçu signé de sa main.	Feuillet dactylographié mais non daté. Celle-ci est déduite du reçu.	
42	s.d. mais 28 mai 1942	Traduction de la précédente.		Feuillet dactylographié.	
43	28 mai 1942	Lettre du Major à Lucien Laudy	Copie manuscrite intégrale de la présente (au crayon). Le verso reprend les trois titres et sa signature, avec la date du 28,5,42.	Feuillet manuscrit.	
44	2 octobre 1942	Enveloppe vide.	Adressée par "Kreiskommandatur Nivelles" à "An den Besitzer des Waterloo Museum Ferme Le Caillou Vieux Genappe,	De couleur bleue. Simple cachet postal, sans affranchissement. Cachet Wehrmachtdienstpost	
45	2 octobre 1942	Lettre du Major à Lucien Laudy	Le Major voudrait rencontrer Lucien Laudy le 5 octobre, entre 9 et 10 h et lui propose de lui téléphoner à la Kreiscommandatur au n° 685 si cela ne lui convient pas.	Simple demi feuillet dactylographié.	
46	7 juillet 1946	Lettre du Major à Lucien Laudy	En tête en lettres gothiques F. Fikenscher Gräfelting b. Munchen Ritter v. Eppst. 10, cette rue étant barrée et remplacée par Kurt Hubertstr. 15. Le Major rappelle qu'il a été commandant à Nivelles de juin 1940 à août 1943 et dit que son intérêt pour les questions historiques l'a souvent amené dans le musée de Laudy. Comme le gouvernement bavarois a instauré des "Conseils de discipline" pour les faits commis pendant la guerre, et compte tenu de leurs bonnes relations, le Major demande à Laudy une déclaration attestant de sa bonne conduite,, de sa courtoisie, etc.	Un feuillet dactylographié recto verso	
47	8 juillet 1946	Traduction de la précédente			

48	20 janvier 1947	Lettre du Major à Lucien Laudy	En tête en lettres gothiques F. Fikenscher Gräfelfing b. Munchen Ritter v. Eppst. 10, le nom de la rue étant barré à la machine par des XXXX	Un feuillet dactylographié recto seul.
49	20 janvier 1947	Traduction de la précédente	Le Major remercie Lucien Laudy de "sa lettre qui montre combien mon attitude comme commandant à Nivelles a été correcte". La personne qui a traduit ce document y joint une lettre de commentaires où il est entre autre dit que " le fait en soi d'avoir été chef de la Kommandatur vaut lz condamnation par ces messieurs de la collaboration. Alors, que devait-il faire ? Se mutiner comme officier ? facile à dire... après coup." Etc.	
50	8 juillet 1948 (cachet de la poste )	Enveloppe vide adressée au "Propriétaire du Musée du Caillou" par Fritz Fikenscher (13b) Gräfelfing bei München Kurt Hubertstr. 16 Bayern USA=Zone German		De couleur bleue. Un timbre a été découpé.
51	27 juillet 1948	Traduction d'une lettre du Major	Document de 4 pages manuscrites : traduction en français d'un courrier où il est question de détention préventive de 14 mois avant acquittement. L'auteur souhaite aussi "apprendre comment l'opération s'est déroulée" et que "votre santé se rétablira complètement".	
52	27 juillet 1948	Original en allemand de la lettre ci-dessus	En tête en lettres gothiques F. Fikenscher Gräfelfing b. Munchen Ritter v. Eppst. 10	Un feuillet dactylographié recto-verso.

Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
<b>Thécla Baruch</b> - <b>Correspondance et divers</b>	<b>Enveloppe n° 3</b>			
1 28 novembre 1949	Quittance des droits de succession (de Lucien Laudy) délivrée par le Ministère des finances, Administration de l'enregistrement et des domaines, Direction de Namur, Bureau de Genappe à Madame Veuve Baruch née Laudy	La déclaration de succession a été faite le 20 avril 1949. Les droits s'élèvent à 8.496 francs + 1,904 F d'intérêt, soit 10.000 F. Une inscription à l'encre bleue précise "Liquidé".	Feuillet pré imprimé.	
2 5 février 1951	Règlement de Police du Cimetière communal de la commune de Vieux-Genappe concession perpétuelle sans caveau pour Mr et Mme Laudy accordée à madame Baruch-Laudy	Concession perpétuelle de 2,4 m x 2 m soit 4,8 m <sup>2</sup> au prix de 250 F le m <sup>2</sup> , soit 1.200 F, plus 10 F pour l'exemplaire de ce règlement communal. Madame Baruch est à ce moment domiciliée rue des Nerviens 73, à Bruxelles. Une annotation au crayon rouge précise "CCP 50735 1210 f."	Brochure imprimée de 14 pages sous couverture grise, les pages 13 et 14 constituant le "formulaire" complété par la décision du collège, le prix, etc. 	
3 7 juin 1952	Lettre d'Henry Lachouque à madame Baruch pliée dans l'enveloppe (manuscrite, deux timbres RF bleu de	Il annonce la sortie de son livre "Les secrets de Waterloo" pour la fin du mois et promet d'en envoyer un exemplaire. Il lui demande d'avoir en prêt "quelques uns de sos précieux souvenirs = papiers objets de votre choix" pour une	Lettre manuscrite sur un papier (A4) de couleur crème, recto-verso, à l'en-tête du "Salon de l'Armée",	



15F) adressée 134 boulevard Léopold II Bruxelles Belgique.	exposition au Salon de l'Armée. Il donne son adresse personnelle : 4 rue de l'Abreuvoir, Paris 18.	231 boulevard Saint-Germain, Paris VIIe.
--	--	--

Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
<b>Lettres et cartes postales et lettre à "Mon cher Jacques"</b>		<b>Enveloppe n° 4</b>		
1	Lettres de Lucien Laudy à "Mon cher Jacques"	Veux-tu me faire parvenir le renseignement suivant : Le Progrès scientifique paraît-il encore ? Corthaut me doit encore 5,200 francs pour mes articles et ne m'a pas encore payé le premier sou.... Que la revue allait prendre un nouvel essor et qu'il paierait tous ses collaborateurs dans le 1er trimestre de 1936	Un feuillet recto verso	
2	s.d. Lettres de Lucien Laudy à "Mon cher Jacques"	Je te remercie pour les renseignements que tu m'as fait parvenir sur le très sympathique et honnête directeur du Progrès filouteur. Je crois qu'il n'y a pas grand-chose à faire pour rentrer dans ses sous quoi qu'il n'ait pas toute l'étoffe de Stavisky il est parvenu à rouler son monde. Etc. ... La Wereld revue, d'Anvers, publie de moi "La Guillotine en Belgique" en flamand. Je n'ai pas 100 f la page mais je suis payé ce qui est plus intéressant. Etc.	Un feuillet recto verso	
3	s.d. Lettres de Lucien Laudy à "Mon cher Jacques"	Je t'écris car Tante Mona est un peu fatiguée par suite du grand nettoyage. N'oublies pas de me rapporter mon volume de Dumas... Rapportes-moi de Bruxelles le n° du Pays Réel dans lequel il est question de Madou.... Etc.	Un feuillet recto verso. Le verso se termine par "Ps. Et comment va le coup de" agrémenté d'une flèche pointant vers le dessin d'un canif.	Tante Mona est Eléonore Liefmans.
4	s.d. Lettres de Lucien Laudy à "Mon cher Jacques"	Extraits : ...La perspective de me nourrir à l'aide d'un bout de tuyau n'a rien de réjouissant... Il parle longuement de l'Ordre du St Esprit (Duce et auspice), du Cordon bleu, etc. Puis il donne la recette du potage russe Chtchavel (à l'oseille). La lettre se termine par 4 lignes signée "Maman".	Un feuillet recto verso	

5	s.d.	Lettres de Lucien Laudy à "Mon cher Jacques"	J'ai bien reçu la Réforme. Merci pour cet article sur ce drôle de Collège.... Tante n'a pas l'air bien... Pour ma part, je souffre parfois encore des dents mais maintenant cela va mieux... Je suis occupé à repeindre les châssis, portes, etc.		
6	s.d.	Carte postale "18. Waterloo Ferme "Le Caillou" - The Farm "La Caillou" sans adresse	Merci pour les n° du Pays Réel. C'est parfait. Ci-joint une photo de toi en ski. Tu ne m'avais jamais parlé de cala. Etc.		
7	20 mai 1938	Carte postale adressée à J. Baruch, 2, rue Keyenveld, Ixelles	Merci pour l'adresse de H. Gallez. Etc.		
8	novembre 1938	Carte postale "18. Waterloo Ferme "Le Caillou" - The Farm "La Caillou" adressée à J. Baruch, 15, Grande rue au Bois Bruxelles	Merci pour le n° du T S (?) du 15 septembre contenant l'art. de la Belle Alliance. Etc.		
9	5 janvier 1940	Carte postale "Bonne Année" adressée à J. Baruch, 15, Grande rue au Bois Bruxelles	Merci pour tes vœux, etc..... Et la Paix pour 1940 !	La date est celle apposée avec un cachet de couleur. Au recto, un dessin en couleur représentant une église dans un paysage de neige.	
10	mars 1940	Carte postale adressée à J. Baruch, 15, Grande rue au Bois Bruxelles	Quoi de neuf avec l'histoire de (illisible) de chez Van Houten ? Réponds-moi par retour du courrier, etc.	Editions Albert	
11	mars 1940	Carte postale adressée à J. Baruch, 15, Grande rue au Bois Bruxelles	Le type en question qui doit s'appeler Dotremont et habitant 322 avenue de Tervueren réél 34 33 31 n'est pas venu chez Van Houten.... Etc. Drôle de docteur en droit qui ne fait pas honneur à l'Association de la Presse.		
12	30 mars 1940	Simple "fiche" adressée à Mon cher Jacques	Merci pour les pamphlets allemands et surtout pour les photos de la Tour Anneessens. Etc.		

13	4 décembre 1940	Lettre de Jacques à Cher Oncle Lucien	Maman me dit que tu cherches des éditeurs pour des romans policiers. Il fait allusion à Steeman et à JJ Marine 147a avenue Ducpétiaux		pseudonyme de René Charles OPPITZ 1904-1976 Schaerbeek, 4/7/1904- Annecy, 18/1/1976).
14	6 décembre 1940	Lettre de Lucien à Mon cher Jacques	Merci pour le renseignement au sujet des éditeurs de romans policiers.... Je crois qu'on peut écrire directement à Paris maintenant...et "maman a payé trop pour le beurre"... etc.	Feuiller recto seul - papier de fantaisie lilas. Dans le bas du recto, un cachet mentionne 8 DEC 1940. Le verso est l'adresse. Plié en deux et scellé pour l'expédition.	
15	20 avril 1941	Carte postale "Genappe Rue de Bruxelles" adressée à J. Baruch, 15, Grande rue au Bois Bruxelles	Veux-tu aller chez Jef Dillens 25 rue St Lazare-Bruxelles une vue de "Braine la Leude". Prix 10 f. Réf. N° 387. Etc.	Edit. H. Vrancken-Dagniaux, 3 rue de Ways, Genappe	
16	12 décembre 1942	Carte-lettre adressée à J. Baruch, 15, Grande rue au Bois Bruxelles	Il est question d'un album qui avance bien (timbres) et de toile ainsi que de papier jaspé. Il a trouvé 2 kg de sucre cassonade extra à 65 f le kg mais pas de sucre blanc.	Carte qui se plie en deux et dont les bords, collés par l'expéditeur, sont déchirés pour permettre la lecture.	
17	10 mars 1948 (?) peut être 1940...	Carte postale adressée à J. Baruch, 15, Grande rue au Bois Bruxelles	Laudy lui demande d'apporter l'année 1908 de la Chimiq. Med. Ainsi que celles de 1924-25-26,		
18	18 juin 1848 (133 ans après)	Lettre de Lucien à Mon cher Jacques	Il a été au théâtre de la Gaîté avec Maman et une amie. Il est question d'une chèvre qui a un an et demi. Le problème est de la faire arriver à Morval. Il a publié dans La Défense sociale "L'affaire Bocarmé". Il ajoute que "ma principale préoccupation c'est la reconstitution d'une compagnie de grenadiers de la Garde de 1815 pour le cortège annuel de Jumet' et il donne de nombreux détails. Puis il parle des visiteurs entre sept 44 et jan 45. Il cite Montgomery qui lui a donné "ses badges de collis" (?). "Actuellement, je continue la	Papier à en tête du Caillou Quartier général de Napoléon	Dans la correspondance de Froidmont il est question d'une certaine Mimi, danseuse à la Gaîté. (Note Cvh : à vérifier, mais si mes souvenirs sont bons,

			collection 40-45 mais je commence à trouver qu'il y a beaucoup à nettoyer". Les américains m'ont apporté beaucoup de choses et l'un d'eux m'a engagé à construire une salle pour 1940-45 et d'y ajouter une annexe pour y mettre une bombe atomique. Et où vais-je trouver pareil engin ai-je demandé? Allez voir rue des Radis qu'il m'a répondu. Ce type connaît évidemment Bruxelles !"		ils étaient plus qu'intimes (circa 1946 1947 ?) !
19	5 juillet 1948	Lettre de Lucien à Mon cher Jacques	... Samedi, cela n'allait pas. Hier dimanche non plus, d'ailleurs. Il remercie "pour les timbres de beurre" et aussi pour les timbres finlandais, suédois..."Et maintenant, parlons chèvre. Je t'ai dit que Robert Vanderbeek de Braine-l'Alleud viendra la prendre un de ces matins devant aller à Ath."..."Il doit venir pour arranger l'électricité"... Le temps est infernal..."Maman" ajoute plusieurs lignes.	Deux feuillets recto verso avec une agrafe rouillée.	
20	11 juillet 1948	Lettre de Lucien à Mon cher Jacques	Le recto est de la main de "Maman" et le verso de Lucien Laudy. Non déchiffré.	Un feuillet recto verso	
21	15 juillet 1948	Lettre de Lucien à Mon cher Jacques	Jeannette est une bonne petite bête que tu garderas longtemps puisque tu l'as route jeunette... et il est normal qu'une chèvre ronge les cordes... encore un bout de temps avant de pouvoir me payer un beefsteak frites... si tout va bien. Je suis bien soigné par deux infirmières, il me manque juste un peu de soleil. La lettre se termine par 6 lignes signée "Maman".	Deux feuillets recto verso, dont trois écrits.	
22	18 juillet 1948	Lettre adressé à l'oncle Lucien	Il est question de Cambon Casteau, de timbres et de "Jeannette qui s'est beaucoup assagie"	Au crayon sur un papier brun de mauvaise qualité - 21,5 x 16, bord gauche déchiré sur toute sa la hauteur	

Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
<b>Divers</b>	<b>Enveloppe n° 5</b>			
1	23 avril 1945 - 30 juin 1945	Carte de sécurité sociale "2ème trimestre 1945" établie au nom de Thécla Laudy, 5, Grande rue au Bois Bruxelles	Elle a travaillé pendant trois mois (avril, 7 jours, mai, 27 jours et juin, 26 jours) à l'Hôpital auxiliaire n° 18 av. Longchamp 159 Bruxelles. Rémunération nette : 489,50, 1,700,40 et 1700,40,	Petit carnet en trois volets recto verso.
2	28 mars 1949	Annuaire de la Noblesse belge - 87 rue Royale Bruxelles - adressée à Madame Lucien Laudy Ferme du Caillou (Musée Napoléon) Vieux-Genappe Waterloo	Questionnaire émanant de cette institution sous la signature (imprimée) du baron Marcel de Schaetzen posant 6 questions sur l'état-civil d'Eléonore Liefmans et de son mari Charles de Villegas	Double carton format carte postale plié en 2.
3	3 mai 1949	Renonciation à legs	Thécla Laudy et monsieur et madame Louis Etienne - Désirée Van Rossem arrêtent leurs dispositions. Les époux Etienne renoncent (moyennant 200,000 f.) à l'usufruit en faveur de madame Baruch qui se porte fort pour son fils.	
4	Janvier 1951	Carte postale "Musée royal de l'armée, Bruxelles, S.M. la reine Elisabeth, par J. Madyol " adressée à madame Baruch Laudy, 73 avenue des Nerviens	Réciproque de bons vœux signé L Leconte (?)	Carte postale avec le portrait de la reine.
5		Carte postale "Waterloo Napoléon" (dessin NB le montrant à cheval) adressée à madame Baruch Laudy, 73 avenue des Nerviens	J'ai remis mon Lendemain de Waterloo à Mr Grotard imprimeur à Braine-l'Alleud pour connaître son prix pour la réimpression. Celui-ci m'a promis des nouvelles sous huitaine.	Edition Juva. Dessin de Valentin.
6	20 novembre 1956	Ministère des travaux publics et de la reconstruction -	L'administration veut savoir qui était propriétaire de la maison du bd Léopold II à la date du 16 mai 1940.	


		Demande de documents			
7	12 décembre 1956	Duplicata Ministère des travaux publics et de la reconstruction - Dommages de guerre aux biens - Maison Bd Léopold II	Ce document fait l'historique de cette maison depuis l'achat du terrain le 20 décembre 1894 jusqu'au 25 mai 1949. On apprend qu'au décès de Laudy (qui avait hérité de cette maison), elle passe à Jacques Pierre Baruch pour la nue propriété et à Etienne Eleonora pour l'usufruit. Cette dernière revend cet usufruit en 1949 à Jacques Baruch qui est alors seul propriétaire du bien.	Feuillet pré imprimé et complété (29,5 x 20,5).	
8	2 avril 1990	Lettre de Willy Hermans, avenue de l'Observatoire 6, 4000 Liège à monsieur J. Baruch et réponse non signée.	Il demande des renseignements biographiques sur Lucien Laudy (romans policiers).	Datée du 10 avril 1990, la copie pelure dactylographiée précise que le signataire "a fait don de tout ce qu'il a publié, romans, articles, manuscrits, au Musée de la Littérature, à la Bibliothèque royale.	
		<b>Imprimés de bureau</b>			
9	s.d.	Enveloppe vierge	Monogramme "N" dans une couronne, avec en avant plan un dessin du Caillou surmontant l'adresse : Le Caillou - Vieux Genappe Quartier général de Napoléon 17-18 juin 1815	12,5 x 15.5	
10	s.d.	Enveloppes vierges - 3 exemplaires	1er Régiment des Grenadiers à pied de la Vieille Garde Impériale - Texte en couronne autour d'une aigle impériale. L'adresse : Lucien Laudy Vieux-Genappe Le Caillou	13.8 x 17	3 exemplaires
11	s.d.	Cartes de visite	Lucien Laudy Homme de Lettres Le Caillou Vieux Genappe		4 ex. avec le nom en capitales et 2 en italiques

Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
<b>Manuscrits et coupures de presse - Photos La Madeleine</b>	<b>Enveloppe n° 6</b>			
<b>Manuscrit La Guillotine en Belgique</b>	Les coupures de presse de la publication par épisodes dans La Gazette sont classées dans cette enveloppe			
1 s.d.	Manuscrit complet de 46 pages recto.	Histoire de la guillotine dans notre pays. Un feuillet recto verso décrit et place les illustrations.		La correspondance avec Georges de Froidcourt conservée au Caillou contient de nombreuses référence à ces travaux.
<b>Coupures de presse d'articles de Lucien Laudy</b>	Tout ce qui concerne "La Guillotine" est dans l'enveloppe du manuscrit.			A défaut d'indications formelles, tous ces articles semblent bien avoir été publiés dans La Gazette en 1929.
2 s.d., titre de publication inconnu	La guillotine en Belgique			
3 s.d., titre de publication inconnu	La guillotine en Belgique sous la République			2 ex.
4 La Gazette, s.d., mais "59e année, n° 216	La guillotine en Belgique I Supplices d'autrefois			2 ex.



5	Sans titre de publication, La Gazette, s.d., mais "59e année, n° 217	La guillotine en Belgique Le Docteur Joseph-Ignace Guillotin			3 ex.
6	La Gazette, s.d., mais "59e année, n° 219	La guillotine en Belgique III La fille à Guillotin			1 ex.
7	s.d., titre de publication inconnu	La guillotine en Belgique IV La Guillotine au temps jadis			1 ex.
8	Lundi 19 août 1929	La guillotine en Belgique VI La Guillotine sous l'Empire			1 ex.
9	Mardi 20 août 1929	La guillotine en Belgique Sous la domination hollandaise			2 ex.
10	La Gazette, s.d.	La guillotine en Belgique Depuis 1930			3 ex.
11	La Gazette, 59e année, n° 235	La guillotine en Belgique Depuis 1930	L'article a été coupé pour permettre de coller des étiquettes de cahier d'écolier avec une précision manuscrite concernant 1855 - exécution à Gand du nommé Lackaert, etc.		1 ex.
12	Manuscrit sans date	Le Bourreau d'Anvers		8 pages numérotées de 1 à 3 puis de 1 à 5	
13	Manuscrit sans date	Les mystères de Naples 1ère partie	Par une pluvieuse soirée de l'automne 1884...	20 pages recto verso, numérotées de 1 à 20. Feuilles de cahier d'écolier à larges carreaux	
14	Manuscrit sans date	?		4 feuillets recto verso (de cahier d'écolier à lignes) + une couverture arrière "Petit cours d'histoire nationale"	

	<b>Autres articles de et concernant Lucien Laudy</b>		Note :s.d. = sans date - s.t. = sans titre indiqué. Coupure =: découpe d'article dans la presse - Clip : idem, mais découpé par un service de pige payant dont : Argus : Argus de la Presse, 37 rue Bergère, Paris 9e - Lit Tout : Bd Montmartre, Paris 2e - Auxil. : Auxiliaire de la Presse, 98 bd. Adolphe Max, Bruxelles -		
15	s.d., s.t.	Les Revues Belges	Critique (sévère...) d'un article consacré à Robert-François Damiens qui a frappé, le 5 janvier 1757, le roi Louis XV	2 ex.	
16	21 janvier 1937	Correspondance Havas	A propos de son article Napoléon est-il mort à Ste Hélène	Clip Argus	
17	Janvier 1937	Revue des Ambassades	A propos de son article Napoléon est-il mort à Ste Hélène	Clip Lit Tout	
18	25 août 1928	Publicité dans l'Annonce brabançonne	"Lisez les Lendemain de Waterloo" Prix 5 f.	Clip Auxiliaire	
19	13 juin 1922	La Matin Anvers	Les Lendemain de Waterloo	Clip Lit Tout	
20	30 juin 1922	La Nation Belge	Les Lendemain de Waterloo		
21	s.d., dans l'Annonce brabançonne	Publicité et texte complet de la préface d'Hector Fleischmann	Les Lendemain de Waterloo		
22	1er mai 1922	La Meuse Liège	Les Lendemain de Waterloo	Clip Lit Tout	
23	17 février 1922	Les nouvelles de 11 heures	Les Lendemain de Waterloo		
24	12 mai 1922	Le Midi, Bruxelles	Les Lendemain de Waterloo	Clip Lit Tout	
25	19 mai 1922	L'Etoile belge Bruxelles	Les Lendemain de Waterloo	Clip Lit Tout	
26	s.d., s.t.	A travers le monde	Les Lendemain de Waterloo		
27	s.d., s.t.	Critique	La crypte des Jésuites (ancien Palais de justice de Bruxelles)		Manifestement, la dernière page de Le Soir, dans "La petite Gazette"
28	s.d., s.t.	Critique	Le crime d'Alseberg		idem
29	s.d., s.t.	Courte nouvelle	Une zwanze bruxelloise en 1830		
30	s.d., s.t.	Petit poème : Soudard à cottes !	"Chanté par M. L. Laudy, (rôle de l'Ecosais) dans "Placenoit Revue" de Cachapprès. Air : La Lettre du Gabier (Botrel)"	4 strophes où il est question de ce que les Ecosais cachent sous leur jupe...	


31	Le" Soir, 27 août 1965	Lucien Laudy, le seigneur du "Caillou"	Article signé de Pierre Novelier		
32	23 octobre 1948	Papier à lettre "Hôtel Louvois, Square Louvois (près de l'Opéra), Paris"	Lettre de Théo Fleischmann à "Chère madame" : J'apprends à l'instant la douloureuse nouvelle..."	Deux feuillets, dont trois faces écrites	
33	s.d. st. Mais date déduite : 14 juillet 1947	Le jour qui passe - Article de Louis Quievreux	Il y parle de Laudy, du Caillou et de ses collections puis, assez longuement, de l'aide apportée par Laudy aux Grenadiers de Jumet qui viennent de se constituer (Tour de la Madeleine)		
34	14 juillet 1947	5 photos montrant Lucien Laudy avec des grenadiers	Il s'agit manifestement de la création du 1er régiment des Grenadiers) pied de la Vieille garde impériale (14 juillet 1947), à Jumet 		Une de ces photos est celle qui, cadrée, illustra la page 118 de La Colonne Victor Hugo, de Claude Van Hoorebeek (Editions namuroises), avril 2011, document transmis par Alain Arcq, secrétaire des Amis de la Madeleine.

	Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
	<b>Décès de Laudy - coupures de presse et divers</b>	<b>Enveloppe n° 7</b>			
1	s.d., s.t.	Mort de M. Lucien Laudy			Manifestement, la dernière page de Le Soir, dans "La petite Gazette"
2	s.d., s.t.	La mort d'un grognard			
3	3 novembre 1948	Le Travail, Verviers,	Le musée de M. L. Laudy est dispersé		
4	27 octobre 1948	L'Ane Roux	Mort de Lucien Laudy	Clip Auxiliaire	
5	31 octobre 1948	Vers l'Avenir Namur	La mort d'un grognard	Clip Auxiliaire + un ex. collé sur une feuille blanche	
6	1er novembre 1948	Les nouvelles brabançonnnes	Lucien Laudy, collaborateur de Les nouvelles brabançonnnes n'est plus	2 ex.	
7	28 octobre 1948	Le Soir Illustré Bruxelles	Mort de Lucien Laudy	Clip Auxiliaire	
8	28 octobre 1948	La Nouvelles Gazette de Bruxelles et Le Soir Illustré	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
9	29 octobre 1948	Aide mémoire du Collectionneur et La Voix brabançonne	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
10	23 octobre 1948	Le Soir et Le Phare	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
11	12 novembre 1948	La Nation belge	Legs au musée de l'Armée	Collées sur une feuille blanche	
12	6 novembre	Le Journal de Charleroi	Le Caillou et Lucien Laudy	Article signé André Max qui	

	1948			se demande si les collections vont être dispersées.	
13	29 octobre et 30 octobre 1948	Les nouvelles brabançonnaises et La Nouvelle Gazette de Bruxelles	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
14	27 octobre 1948	Le Soir, Le Matin (Anvers) et Het Laatste Nieuw	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
15	27 et 28 octobre 1948	Het Belang van Limburg et L'Ane Roux	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
16	idem	La Lanterne et la Nouvelle Gazette de Bruxelles	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
17	idem	La Dernière Heure et Le Phare	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
18	27 octobre 1948	De Nieuwe Gids (Brussel) et De Nieuwe Gazet (Brussel)	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
19	31 octobre 1948	Micro magazine	Mort de Lucien Laudy	Signé Edm. H.	2 ex.
20	27 octobre 1948	La Dernière Heure et Le Phare	Mort de Lucien Laudy	Clip Auxiliaire	
21	24 octobre, 23 et 23 octobre 1948	La Soir, La Nation Belge et Le Peuple	Mort de Lucien Laudy	Collées sur une feuille blanche	
22	25 octobre 1948	Sur en tête de l'Union nationale de la Presse clandestine asbl Hainaut Présidence 4 rue N.D. Débonnaire - Mons	Lettre de condoléance manuscrite signée de Clovis Piérard	Un feuillet recto-verso	
23	s.d.	Avenir des collections du Caillou	Texte dactylographié faisant un bref historique de la vie de Laudy "arrivé au Caillou en 1905" et s'interrogeant sur l'avenir des collections. Signé J. Bartelous	Un feuillet dactylographié recto seul (copie carbone)	Il s'agit probablement de Jean Bartelous, avocat à Bruxelles, échevin et sénateur de cet arrondissement, écrivain et historien.


	<b>Photos des obsèques</b>				
24		trois photos n/b montrant le cercueil porté à bras d'hommes (entrée puis sortie de l'église)		Format 13 x 19, collées sur une feuille blanche	
25		deux photos n/b montrant le cercueil au dessus de la fosse pendant la bénédiction. La foule : une petite vingtaine de personnes...dont trois femmes en arrière plan		Format 13 x 19, collées sur une feuille blanche	Voir un scan en annexe.

Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
Varia	Enveloppe n° 8			
	Dessin humoristique "Les autres gens les conservent pendant des milliers d'années et toi tu les casses, avec la mention manuscrite "Oncle Lucien"			
1 8 juin 1938	Lettre de Laudy à "Mon cher Colonel"			
2 s.d.	Brouillon : au recto : "Il suffit... etc." - Verso : Le mariage célébré à ... (sic), etc.			
3 s.d.	La page 23 d'un manuscrit : ... de son beau frère..." etc. (recto seul)			
4 s.d.	Feuillet dactylographié qui commence par : célèbre au point d'attirer un Weygand, etc.			
5 s.d., page 982 du Pourquoi Pas ?	A M. Théo Fleischman	Article très ironique si pas plus à propos des déplacements de Théo Fleischman au Congo et aux Etats-Unis		
6 s.d.	Une petite enveloppe blanche avec un moule de cire rouge (?) reprenant en creux un blason surmonté d'une couronne	Mention sur l'enveloppe : blason Lucien Laudy		Attention : fragile !
7 s.d.	Une photo de Lucien Laudy (déjà âgé) assis à son bureau,	Traits tirés, visage émacié...		

		en train d'écrire, une cigarette aux lèvres			
8	1947	Une photo de Lucien Laudy (déjà âgé) vue de profil, signée dans le coin inférieur gauche A. Charlier 47	Cachet du photographe au verso		
9	s.d.	Une photo de Lucien Laudy vue de face sur fond de feuilles d'arbre	Collée sur un feuillet de papier		
10	s.d.	Grande photo de Théo Fleischman assis de face, à son bureau, cigarette aux lèvres	Dédicace dans le coin supérieur gauche : Au cher et fidèle ami de tant d'années, Lucien Laudy, fraternellement (signé) Théo Fleischman		
11	s.d.	Grande photo sépia sur carton fort 26.2 x 21.7	Une femme, descend un escalier devant un petit garçon qui montre du doigt une petite fille qui est manifestement réprimandée d'avoir fait tomber la plante verte qui se trouvait sur une marche, au bas de cet escalier.		



Date	Sujet/Thème	Contenu	Description	Remarque
<b>Dessins, croquis, esquisses</b>	<b>Enveloppe n° 9</b>			
1	Tambour major (t?), crayon sur calque, avec tracé d'un quadrillage (repères) de 1 à 6 et de 17 à 1			
2	Legenbroeck, une ferme	Dessin au crayon		
3	Vierge à l'enfant dans une niche gothique	Dessin au crayon (signé Laudy ?)		
4	Esquisse d'une cheminée monumentale, avec crémaillère et marmite	Une addition dans le coin inférieur gauche. Au recto (couverture d'un cahier d'écolier : Le boa constrictor et ses jeunes)		
5	Clocher d'église au dessus de maisons	Dessin au crayon sur calque		
6	Idem, sur papier à dessin	La même vue mais plus complète et finie		
7	Charnière (peinture)	Dessin au crayon gras (plié en 2)		
8	Cachot, petite fenêtre avec barreaux, chaîne au mur et anneau	Dessin au crayon. Au verso : note manuscrite de la fin d'un PV signé Watteyne et Em. Harzé, avec une esquisse d'un saint dans une niche		
9	La butte du Lion avec son appareillage de levée installé sur ses flancs et l'installation du système de poulies (inspiré d'une gravure ancienne célèbre)	Aquarelle, avec une mention manuscrite : 5 ans	Papier de 28,5 x 24, 7, aquarelle de 13,8 x 17,5	Scan : voir annexes
10	La butte du Lion, avec un aigle qui passe	Aquarelle, avec une mention manuscrite : 50 ans	Papier de 28,5 x 24, 7, aquarelle de 13,8 x 17,6	Scan : voir annexes

11	Vue nocturne de la butte, avec clair de lune	Aquarelle, avec une mention manuscrite : 5.000 ans <sup>4</sup>	Papier de 23,5 x 21, aquarelle de 13,8 x 17,7, dans un encadrement décoratif en couleur	Scan : voir annexes
12	Ferme ancienne	Dessin au crayon. Au verso : Rue des Quatre Vents à Molenbeek St Jean, près de l'Ecole des Frères		
13	Dessin en couleur d'un militaire	Mention à peine lisible, en jaune ; Hij nooit piote zijn		
14	Dessin d'une ferme à l'angle de deux rues, en surélévation	Mention : Plancenoit 1938		
15	Dessin d'un visage de garçonnet			
16	Dessin au crayon	Château de Lonpré (Maison Marette)		Note de Cvh : les aises de Grouchy ! est la maison du notaire Hollert
17	Epreuve (tirage) d'un dessin	Mention : Lucien Laudy et, en dessous : « Les Lendemain de Waterloo"		
18	Dessin (aquarelle) d'un militaire devant un bâtiment ancien	Grande similitude avec le dessin n° 1 ci-dessus		
19	Cheminée monumentale, murs décorés de lys stylisés	Dessin au crayon		

<sup>4</sup> Il semblerait que ces trois aquarelles soient les « brouillons » d'une série de quatre réalisée en bien plus grand et formellement attribuées à Jacques Laudy. Celle qui manque est en fait intitulée « 500 ans ». Ces aquarelles appartiennent à un collectionneur privé qui tient à conserver l'anonymat. Information recueillie par hasard par Cvh, lors d'une communication téléphonique à propos du présent inventaire le 28 février 2011. Les documents versés au fonds de la Sben auraient une grande valeur documentaire... d'où précautions à prendre en vue de leur conservation.



5000 ans



50 ans



5 ans



Au centre, le grand, avec des lunettes, qui a les bras croisés et tenant son chapeau est Jacques Baruch, le père de Pierre Baruch.

A titre informatif sur les pages suivantes, reproduction des miniatures des scans transmis par Pierre Baruch à J.J. Pattyn et Gilbert Menne en février 2011.







Photo de la tombe de Lucien Laudy au cimetière de Vieux-Genappe – 28 février 2011 – Fichier original chez Cvh.